

COMUNICATO STAMPA

La DARC-Direzione generale per l'architettura e l'arte contemporanee
Il MAXXI, Museo nazionale delle arti del XXI secolo
presentano

atlante italiano⁰⁰⁷ rischio paesaggio
ritratto dell'Italia che cambia

martedì 16 ottobre 2007, ore 12
MAXXI, Museo nazionale delle arti del XXI secolo
via Guido Reni 2f, Roma

inaugurazione 16 ottobre 2007, ore 18

Roma, ottobre 2007 – Martedì 16 ottobre 2007, alle ore 12, **Francesco Rutelli**, Ministro per i Beni e le Attività Culturali e **Pio Baldi**, Direttore generale della DARC, presentano, nelle suite espositive del museo MAXXI a Roma, la mostra di fotografia contemporanea **atlante italiano⁰⁰⁷ rischio paesaggio. Ritratto dell'Italia che cambia**, promossa dalla DARC d'intesa con il Gabinetto del Ministro.

La mostra (alla seconda edizione) presenta le opere di **15 fotografi** (10 italiani e 5 stranieri) ai cui sguardi è stato affidato il compito di indagare su **cinque temi** chiave che condensano le criticità emergenti del paesaggio italiano contemporaneo.

I fotografi invitati sono: **Andrea Abati, Jordi Bernadó, Massimo Berruti, Andrea Botto, John Davies, David Farrell, Carlo Garzia, Alex S. Maclean, Walter Niedermayr, Fabio Ponzio, Marialba Russo, Paul Seawright, George E. Tatge, Fulvio Ventura, Massimo Vitali.**

I temi di indagine: **paesaggi del mercato immobiliare; paesaggi illegali; paesaggi dell'abbandono; paesaggi del consumo turistico;** infine, last but not least, **paesaggi eccellenti.**

Fotografia, dunque, come forma d'arte e come strumento complesso di indagine della realtà. Per offrire un punto di vista qualificato sui diversi aspetti del nostro Paese, sulle trasformazioni in atto o prevedibili, sulle questioni relative alla qualità, ai rischi e alla peculiarità del paesaggio contemporaneo, ma anche per indagare sulle eccellenze e soprattutto, in linea con la Convenzione Europea del Paesaggio del 2000, per delineare la qualità dell'ambiente di vita percepita dai cittadini, allo scopo di migliorarla.

La mostra **atlante italiano⁰⁰⁷ rischio paesaggio. Ritratto dell'Italia che cambia** rappresenta la seconda tappa di un percorso avviato nel 2003. Con la prima edizione - cui ha partecipato un'ampia rosa di fotografi (tra cui Gabriele Basilico, Letizia Battaglia, Gianni Berengo Gardin, Mimmo Jodice, Armin Linke e tanti altri) – **un nucleo di oltre 500 fotografie d'autore è entrato a far parte della collezione permanente del MAXXI Architettura.** Questa seconda edizione andrà ulteriormente a incrementare il patrimonio pubblico.

Altra novità dell'edizione 2007, è il **premio fotografico rivolto a giovani professionisti** (che abbiano meno di 35 anni), sempre sul tema del "rischio paesaggio". Le immagini dei quindici fotografi selezionati (tra i quali verranno scelti i tre vincitori) saranno esposte al MAXXI in una mostra che si terrà tra dicembre 2007 e febbraio 2008. Il bando è consultabile al sito www.atlanteitaliano007.darc.beniculturali.it

"Con atlante italiano⁰⁰⁷ – commenta **Pio Baldi** – ci proponiamo di ottenere immagini che aprano finestre significative sul territorio italiano e su ciò che quotidianamente lo trasforma, facendo emergere le aggressioni cui è soggetto, ma anche le eccellenze e i valori che conserva, in modo da fornire una chiave interpretativa che possa essere utile per fronteggiare i rischi cui va incontro il paesaggio del nostro Paese.

Contemporaneamente ad **ATLANTE ITALIANO⁰⁰⁷**, nell'atrio del MAXXI, si svolgeranno la seconda fase della mostra **Design A_Z**, dedicata al design contemporaneo e curata da Domitilla Dardi e il nuovo ciclo di **NetSpace: viaggio nell'arte della Rete**, dedicato ai **Paesaggi elettronici** e curato da Elena Giulia Rossi.

Infine, dal 19 al 21 ottobre, il MAXXI sarà aperto anche di sera (dalle 19 alle 21.30) per la proiezione di due video inediti dedicati al lavoro di **Marina Abramovic**, in collaborazione con Cinema. Festa internazionale di Roma.

Ulteriori informazioni sono disponibili all'indirizzo: www.darc.beniculturali.it

atlante italiano⁰⁰⁷ rischio paesaggio. Ritratto dell'Italia che cambia

Comitato scientifico

Presidente

Pio Baldi, Direttore Generale DARC

Componenti

Lorenzo Bellicini, Consigliere delegato e Direttore tecnico CRESME ricerche

Pippo Ciorra, Professore di Composizione architettonica, Università di Camerino

Francesca Fabiani, MAXXI architettura, Responsabile Collezioni di fotografia

Margherita Guccione, Direttore MAXXI architettura

Anna Mattiolo, Direttore MAXXI arte

Diego Mormorio, Storico della fotografia

Maria Rosaria Nappi, Direzione Regionale della Campania

Mosè Ricci, Professore di Urbanistica, Facoltà di Architettura, Università di Genova

Giuseppe Roma, Presidente del CENSIS

Roberta Valtorta, Storica della fotografia, Direttrice del MUFO di Cinisello Balsamo

Commissione giudicatrice del concorso fotografico

Manuela Fugenzi, giornalista photo editor e ricercatrice iconografica

William Guerrieri, fotografo e Direttore Linea di Confine per la Fotografia Contemporanea

Guido Guidi, fotografo e docente IUAV di Venezia

Martino Marangoni, fotografo e direttore della Fondazione Studio Marangoni

Diego Mormorio, storico della fotografia;

Andrea Jemolo, fotografo

Roberta Valtorta, storica della fotografia, Direttrice del MUFO di Cinisello Balsamo

Progetto DARC - Servizio architettura contemporanea

a cura di Pippo Ciorra, Francesca Fabiani, Margherita Guccione, Maria Rosaria Nappi, Mosè Ricci

responsabile del progetto Francesca Fabiani

responsabile scientifico del premio Esmeralda Valente, Alessandra Mele

Catalogo Electa "Opera DARC", collana diretta da Pio Baldi

Inaugurazione: Martedì 16 ottobre 2007, ore 18

Apertura al pubblico: 17 ottobre – 18 novembre 2007

Orari: 11.00-19.00 (chiuso il lunedì), Ingresso libero

MAXXI - MUSEO NAZIONALE DELLE ARTI DEL XXI SECOLO

Via Guido Reni 2f, 00196 Roma

tel. 06.32.10.181 - fax 06.32.10.18.29, www.darc.beniculturali.it

Visite guidate a cura del Servizio Educativo del MAXXI:

sabato ore 17 e domenica ore 11, tel. 06.32.10.18.28, edumaxxi@darc.beniculturali.it

UFFICIO STAMPA

Alfa International

tel. 06.322.822.1, fax 06. 32.22.038

Beatrice Fabbretti, 335.64.19.189, beafabbretti@hotmail.com in collaborazione con

Mariangela Carroccia, 338.47.21.666, mariangela.carroccia@inwind.it

Paolo Le Grazie, 346.23.72.137, paololegrazie@fastwebnet.it

atlante italiano⁰⁰⁷ rischio paesaggio. Ritratto dell'Italia che cambia è realizzato con il contributo di Bagnetti srl, Filas, i Guzzini e Telespazio.