



THISORIENTED # 1 2009, STAMPA FOTOGRAFICA A COLORI SU ALLUMINIO, FLEXIGLASS-PRINT ON ALUMINIUM, FLEXIGLASS, CM 25X180, COURTESY GALLERIA PACEK, MILANO, GUIDI&SCHÖEN ARTE CONTEMPORANEA, GENOVA



AFFRESCO 2009, OLIO E GESSO SU TAVOLA/OIL AND PLASTER ON BOARD, CM 195X180



AFFRESCO 2009, OLIO E GESSO SU TAVOLA/OIL AND PLASTER ON BOARD, CM 195X180



AFFRESCO 2009, OLIO E GESSO SU TAVOLA/OIL AND PLASTER ON BOARD, CM 195X180



AFFRESCO 2009, OLIO E GESSO SU TAVOLA/OIL AND PLASTER ON BOARD, CM 195X180



LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE



LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

LA FIGLIA DI ISACCO 2009, VIDEOINSTALLAZIONE ANIMATA, OLIO E AFFRESCO SU CARTA DA PACCHI, DIMENSIONI AMBIENTALI/ANIMATED VIDEO INSTALLATION, OIL AND FRESCO ON WRAPPING PAPER, DIMENSIONS VARIABLE

MATTEO BASILÉ

La *caduta degli dei*, somma ai tratti di un'umanità ambigua e inquietante un senso di sacralità e di devozione mistica rinnovata: i volti consumati e vibranti di culture lontane dall'oppressione dell'*high tech*, traducono l'urgenza di allinearsi con il dinamismo della modernità, altrimenti carnefice della loro estinzione.

La *caduta degli dei* (The Fall of the Gods) combines the facial features of an ambiguous and disquieting humanity with a sense of sacredness and renewed mystical devotion. The gaunt, spirited faces of cultures not yet oppressed by high technology express the urgency of aligning themselves with the dynamism of modernity, which will otherwise destroy them.

MANFREDI BENINATI

Beninati omaggia la grande avanguardia italiana non guardando al futuro ma volgendosi indietro, non ricorrendo al multimediale, ideale a incarnare il senso profondo e la varietà di linguaggi che il futurismo ha rivoluzionato (pittura, scultura ma anche letteratura, poesia, cinema, teatro, musica, design, pubblicità), bensì utilizzando una tecnica, l'affresco, che lo stesso Marinetti non esiterebbe a definire "passatista".

Beninati pays homage to the great Italian avant-garde not by looking to the future but by looking back over his shoulder, and not with a multimedia approach perfect for incarnating the profound meaning of Futurism and the range of mediums that it revolutionised (like painting and sculpture, poetry, cinema, theatre, music, design, and advertising), but by using a technique, the fresco, that Marinetti himself would have instantly labelled "outmoded."

VALERIO BERRUTI

La bambina si trova a giocare con una sedia – metafora dell'altare sacrificale su cui, secondo le Sacre Scritture, Abramo avrebbe dovuto immolare per amore di Dio il figlio Isacco, a dimostrazione dell'intensità della sua fede – in un atto ripetitivo e inquieto. Il suo salire e scendere perpetuo, senza un inizio né una fine, è mosso dalla curiosità pura e innocente verso qualcosa di sconosciuto, di oscuro che stimola in sé il desiderio di sapere, di conoscere, così come accade all'uomo quando si relaziona alla mistica o all'artista nei confronti del processo creativo.

The little girl who is the protagonist of the work is playing in a repetitive, restless way with a chair: a metaphor of the altar on which, according to the Holy Scriptures, Abraham was to have sacrificed his son Isaac to God as proof of his love and unshakable faith. Her ceaseless upping and downing, with no beginning or end, is set in motion by the pure, innocent curiosity about an unknown, obscure object that stimulates a desire to know, as is the case when a human being is faced with the mystical or the artist confronts the creative process.

BERTOZZI&CASONI

Materiale eletto mai più abbandonato, la ceramica, è elemento che permette loro di muoversi continuamente tra tradizione e innovazione, liquidando in maniera spesso ironica i pregiudizi e i conformismi legati al concetto di arte applicata invalso nel sistema dell'arte. Al tradizionale atelier d'artista sostituiscono un officio dove, con una serrata e rigorosa sperimentazione tecnica, rinnovano il linguaggio della scultura dipinta.

Ceramics became their material of choice, and they would never stray from it: it allowed them to shift back and forth between tradition and innovation, dismissing, often with a sizable dose of irony, all the prejudices and conformism that surrounded the applied arts in the art world. In place of a traditional artist's studio, they preferred a factory, where they experimented with technique with their characteristic rigour and concision, in order to rethink the medium of painted ceramic sculpture.

NICOLA BOLLA

Le *Wunderkammern* di Bolla – dal tedesco "camere delle meraviglie", prima forma di collezionismo privato e musei di tardo Illuminismo – si compongono di *mirabilia*, oggetti straordinari, artificiali o naturali, che lasciano spazio a interpretazioni simboliche. Il pensiero deve dominare l'opera e alla costruzione del reale deve prendere posto l'immaginario onirico del sogno.

Bolla's *Wunderkammern* – from the German "cabinet of wonders", the characteristic form that private collections and museums took towards the end of the Enlightenment – are made up of *mirabilia*, extraordinary objects both natural and artificial, that lend themselves to symbolic interpretations. Thought must dominate the work, and the construction of reality must be replaced by the dream imagination.

SANDRO CHIA

Per Sandro Chia l'atto pittorico è un fatto individuale, non circoscrivibile in definizioni di sorta, perché svincolato da ostacoli tematici o contenutistici: a trent'anni dalla *Transavanguardia* l'artista conserva quella forza e quel carisma che si traducono in un segno scevro da mode, e lontano dal rischio di imitazioni, unico.

For Sandro Chia the painterly act is an individual fact that cannot be circumscribed by definitions of any kind, since it is not hampered by the obstacles of theme and content. Thirty years after the *Transavanguardia* the artist still possesses that power and charisma that he translates into a sign that is unique, far-removed from fashions and the risk of imitation.



OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191



OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191



OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191

OSSERVANDO LA BATTAGLIA 2009, OLIO SU TELA/OIL ON CANVAS, CM 191X191